

LAMENTO

Rytmen av en röst

1. Lamento

Karin Rehnqvist 1992-93

♩ = 44

5

Flauto 1 2

Flauto alto

Oboe 1 2

Corno inglese

Clarinetto 1 2 3

Clarinetto basso

Fagotto 1 2

Contrafagotto

Corno 1 2 3 4

Tromba 1 2 3

Trombone 1 2 3

Tuba

Percussion 1 2 3

Timpani

Arpa

Violini I

Violini II

Viole div. a 2

Violoncelli div. a 2

Contrabbassi

15

20

Fl. a. *f* *mp* *ppp* fl. z.

Cor. ingl. *fff* *f sub.* *mp* *p*

Cl. 1 *mf* *fff* *f sub.* *pp*

Cl. 2 *mf* *fff* *f sub.* *mp*

Cl. 3 *mf* *fff* *f sub.* *mp*

Cl. b. *mf* *fff* *f sub.*

Fg. *ff*

C. fg. *mp* *mf* *ffp* *ff*

Cor. 1 *ff*

Cor. 2 *ff*

Cor. 3 *ff*

Cor. 4 *ff*

Tbn. 1 *fff*

Tbn. 2 *mf* *ffp* *ff*

Tbn. 3 *ffp* *ff*

Tu. *ffp* *ff*

Perc. 1 *f*

Perc. 2 bass drum in stand *) *f*

Vi. II *gliss.* *<ff>mf* *ff*

Vle. div. *div. a 4* *p<fff>mf* *ff*

Vlc. div. *<ff>mf* *<ff>p* *<fff>p* *<fff>mf* *ff*

Vlc. div. *vlc. 1 div.* *<ff>mf* *<ff>p* *<fff>p* *<fff>mf* *ff*

Cb. *<ff>mf* *<ff>p* *<fff>p* *<fff>mf* *ff*

*) in pitch lower than perc. 1

ten. a tempo

Fl. a. *mf* *a 2* *fmp* *fff*

Ob. *mf* *fmp* *fff*

Cor. ingl. *mf* *fmp* *fff* *f < > mf*

1 *mf* *fmp* *fff*

Cl. 2 *mf* *fmp* *fff*

3 *mf* *fmp* *fff*

Cl. b. *f* *p* *fmp* *fff*

Fg. *f* *ff* *mp* *fff*

C. fg. *f* *p* *f* *fmp* *fff*

1 *f* *p* *fmp* *fff* *mp*

Cor. 2 *mf* *p* *fmp* *fff*

3 *f* *p* *fmp* *fff*

4 *f* *p* *fmp* *fff*

1 *tpt 1 straight mute* *fmp* *fff* *tpt 2 +>* *tpt 1* *f* *mf*

Trb. *tpt 2 harmon mute with waawaa* *fmp* *fff* *mp*

3 *tpt 3 straight mute* *fmp* *fff* *f < > mf*

1 *f* *p* *fmp* *fff*

Tbn. 3 *f* *p* *fmp* *fff*

Tu. *f* *p* *fmp* *fff*

Perc. 1 *f*

2 *f* *mf*

VI. II *ff* *mf* *ff* *p* *ff* *p* *fff* *mp* *fff* *div. a 3* *non div.*

Vle. div. a 4 *ff* *mf* *ff* *p* *ff* *p* *fff* *mp* *fff*

Vlc. div. a 2 *non div.* *div.* *ff* *mf* *ff* *p* *ff* *p* *fff* *mp* *fff*

Cb. div. *ff* *mf* *ff* *p* *ff* *p* *ff* *p* *fff* *mp* *fff*