

Till Ängeln med de brinnande händerna

To the Angel with the Fiery hands

(ca 56)

Oboe

<mf

f

mf

op

f

mf

dy di du

dy di du

di du du

1

A

8

Oboe

p

mp

mp

f

mf

f

mf

mp

dy du

dy du

dy du

1

A

2

14

Sänk dig ner

The image shows a page of a musical score. At the top, the title 'Till Ängeln med de brinnande händerna' and its English translation 'To the Angel with the Fiery hands' are centered. Below the title, the Oboe part begins with a tempo marking '(ca 56)'. The score includes dynamic markings such as *<mf*, *f*, *mf*, *op*, and *mp*. There are also performance instructions like 'Meno mosso'. The vocal parts for Soprano (S) and Alto (A) are shown with lyrics: 'dy di du', 'dy di du', and 'dy di dy du'. The page number '14' is at the bottom left, and the instruction 'Sänk dig ner' is at the bottom right. A copyright notice '© KARIN REHNQVIST' is written diagonally across the page.

www.karin-rehnqvist.se

a tempo

Oboe

1

S

dy di du du hō

2

dy di du du hō

3

dy di du du hō

4

di du du du

Oboe

a tempo

5

6

7

A

mf

mp

19

Sänk dig ner, en gång

rit.

Oboe

© KARIN REHNQVIST

www.karin-rehnqvist.se

1

dy hō m

2

dy hō m

A

du hō Sänk dig ner, en gång, mot jor - dens ru

2

du hō m Sänk dig ner, en gång, mot jor -

24

Oboe

mp

acc.-----

A ♩ = 108 *tr*

1
S

jor-dens ru - n d

p

Sänk dig

♩ = 108 *f*

2

jor-dens ru - n d

p

3

4

5

6

29

Oboe

5

1
S

ner

f

Sänk dig ner

2

sänk dig ner

Sänk sänk dig

1
A

Sänk

Sänk Sänk

2

sänk

sänk

32

Oboe

www.karin-rehnqvist.se

1
S

Sänk dig ner, Sänk dig ner o Sänk dig ner en

ff *mf*

2

ner Sänk sänk dig ner sänk sänk o Sänk dig ner en

ff *mf*

1
A

Sänk Sänk sänk o Sänk dig ner, en

ff *mf*

2

sänk Sänk sänk o Sänk dig ner en

16

*) "dig" - pronounced "dej"

35

Oboe

1

S

gä - ng du högt för-bi-fly-gan-de äng - el

gä - ng du högt för-bi-fly-gan-de äng - el

mp

mf

mp sub.

mp

mp

ng Sänk dig ner

ng Sänk ner

Oboe

1

2

1

A

2

du högt för - bi - fly - gan - de el

högt för - bi - fly - gan - de

Sänk dig ner

Sänk dig ner

mf

© KARIN REHNQVIST

44

Oboe

1

S

2

1

A

2

med brin-nan-de med brin-nan-de

med brin-nan-de brin-nan-de med brin-nan-de hän

med brin-nan-de brin-nan-de hän

med brin-nan-de med brin-nan-de hän

mf

mf

mf

mf

f

mf

f

www.karin-rehnqvist.se

49

Oboe

1

S

der med brin - nan - de brin - nan - de hån

der med brin - nan - de brin - nan - de hån - der

de m - med brin - nan - de brin - nan - de hån - der

de m - med brin - nan - de

53

Sop. solo

Alto solo

1

S

2

www.karin-rehnqvist.se

© KARIN REHNQVIST

de he de

de he de

de he de

de he de

*) Soloists from the choir ad lib. The alto voice timbre should sound like in renaissance music.